

**POURQUOI LA PHILOSOPHIE ?**

philosophie - terminales générales

● **PERSPECTIVE : L'EXISTENCE HUMAINE ET LA CULTURE**● **NOTIONS ET REPÈRES PHILOSOPHIQUES**

- ▶ La religion, la vérité
- ▶ Repères 07, 24, 31

● **OBJECTIFS MÉTHODOLOGIQUES**

- ▶ Comprendre la spécificité des questions et de la réflexion philosophiques
- ▶ Aborder l'histoire de la philosophie
- ▶ Aborder l'explication de texte

**1** *Qu'est-ce qu'une question philosophique ?***GAARDER Jostein, *Le monde de Sophie*, 1995**

En poussant le portail du jardin, Sophie jeta un coup d'œil dans la boîte aux lettres. [...] Aujourd'hui, il n'y avait qu'une petite lettre dans la boîte et elle était adressée à Sophie. Aucune mention d'expéditeur et même pas de timbre. Sophie se hâta de refermer le portail et ouvrit l'enveloppe. Elle ne trouva à l'intérieur qu'un petit bout de papier guère plus grand que l'enveloppe avec juste écrit dessus : « Qui es-tu ? » Rien d'autre. Juste ces trois mots griffonnés suivis d'un grand point d'interrogation. [...] Sophie se débarrassa de son cartable et donna à manger à Shrekkan. Puis elle s'assit dans la cuisine avec la mystérieuse lettre à la main. « Qui es-tu ? » Quelle question idiote ! Comme si elle ne savait pas qu'elle était Sophie Amundsen ! Mais qui était cette Sophie en définitive ? Elle ne savait pas trop au juste. Et si elle s'était appelée autrement ? Anne Knutsen, par exemple. Aurait-elle été alors quelqu'un d'autre ?

*Le monde Sophie* est un roman pédagogique écrit par un professeur de philosophie norvégien. Souvent conseillé comme introduction à l'histoire de la philosophie, le roman a été récemment adapté en BD. Il s'agit ici de l'*incipit* du roman et nous analyserons en quoi la première question posée à Sophie ( *Qui es-tu ?* ), question qui peut paraître banale en apparence, est en réalité une question philosophique.

**QUESTIONS SUR LE TEXTE**

1. Quelle est la réaction spontanée de Sophie face à la question que lui pose la lettre ?
2. Pourquoi cette réaction spontanée n'était finalement pas une bonne réaction ?
3. Comment interprétez-vous le fait que le point d'interrogation à la fin de la question « Qui es-tu ? » est un point d'interrogation de grande taille ?

▶ **BILAN** : Définition de ce qu'est une question philosophique et de la réflexion philosophique.

**2** *Pourquoi nous posons-nous des questions philosophiques ?***Arthur SCHOPENHAUER, *Le monde comme volonté et comme représentation*, 1819**

Excepté l'homme, aucun être ne s'étonne de sa propre existence ; c'est pour tous une chose si naturelle, qu'ils ne la remarquent même pas.

Son étonnement est d'autant plus sérieux que, pour la première fois, il s'approche de la mort avec une pleine conscience, et qu'avec la limitation de toute existence, l'inutilité de tout effort devient pour lui plus ou moins évidente. De cette réflexion et de cet étonnement naît le besoin métaphysique qui est propre à l'homme seul. L'homme est un animal métaphysique.

1. À trois reprises, un sentiment est mentionné dans ce texte. Quel est ce sentiment ?
2. Dans le premier paragraphe, qu'est-ce qui différencie l'être humain des autres animaux ?
3. Dans le deuxième paragraphe, Schopenhauer explique qu'un besoin particulier provient de la conscience de la mort. Donnez des exemples de questions que les humains se posent parce qu'ils savent qu'ils vont mourir.

► **BILAN : Pourquoi nous nous posons des questions philosophiques.**

## La naissance de la philosophie occidentale

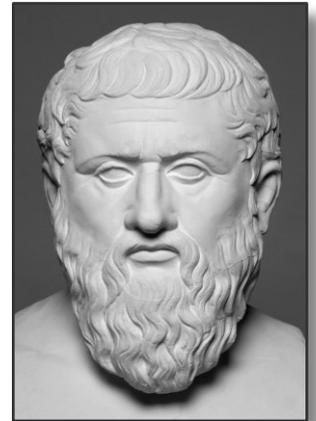
### A. Socrate et Platon

► Pour compléter les textes, utilisez Wikipédia.

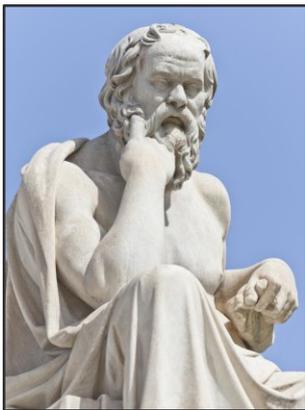
**Platon**, né à ..... en ....., mort en ..... dans cette même cité, est un philosophe antique de la Grèce classique, contemporain de la démocratie athénienne et des ....., qu'il critiqua vigoureusement. Il reprit le travail philosophique de certains de ses prédécesseurs, notamment ..... dont il fut l'élève.

Il est généralement considéré comme l'un des premiers philosophes occidentaux, sinon comme l'inventeur de la philosophie.

Son œuvre est composée presque exclusivement de ..... Chaque dialogue de Platon est l'occasion d'interroger un sujet donné, par exemple le beau ou le courage. Une partie de ses dialogues aboutissent à des ..... philosophiques : ils apportent une ébauche de solution aux problèmes posés, mais qui ne constitue pas une réponse unique et définitive.



Platon



Socrate

**Socrate** est un philosophe grec du V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. (né vers ....., mort en .....). Il est connu comme l'un des créateurs de la philosophie morale et politique. Socrate n'a laissé aucun ....., mais sa pensée et sa réputation se sont transmises par des témoignages indirects. Ses disciples Platon et ..... ont notablement œuvré à redorer l'image de leur maître, qui est souvent mis en scène dans leurs œuvres respectives.

Déjà renommé de son vivant, sa ..... à mort et sa présence très fréquente dans les dialogues de Platon ont contribué à faire de lui une ..... philosophique majeure.

En dépit de cette influence culturelle, très peu de choses sont connues avec ..... sur le Socrate ..... Les témoignages le concernant sont souvent .....

### B. Le contexte historique de la naissance de la philosophie

► Pour répondre aux questions, regardez le documentaire *La Grèce antique, origine de notre civilisation : Socrate, naissance de la philosophie* (le lien est sur le blog [auphil-delo.fr](http://auphil-delo.fr))

1. Dans quel état se trouve la cité athénienne au moment de la condamnation de Socrate :

- en pleine prospérité  ni florissante, ni en crise  en ruine

2. Pourquoi la cité est-elle dans cette situation : .....

3. En 431 av. J.C., Athènes est :

- la grande puissance militaire de la Méditerranée  une puissance moyenne, mais autonome

4. À cette époque, elle est dirigée par  Périclès  Alexandre le Grand

5. Athènes est une  aristocratie  démocratie.

6. Où siège l'assemblée ?  sur la colline du Pnyx  au Prytanée

7. Quels sont les deux principaux atouts d'Athènes ? .....

**8. La cité rivale d'Athènes est ..... Quel est son atout militaire ?**

- sa marine  son infanterie

**9. Cochez les éléments de la stratégie de guerre athénienne :**  attaquer par la terre  retrancher toute la population des campagnes alentours dans la cité  compter sur la flotte (la marine)

**10. Cochez les éléments qui correspondent à Socrate :**  a un physique avantageux  est pauvre  est contre la guerre avec Sparte  se soucie des apparences et des conventions

**11. La révolution de la pensée qui a lieu à cette époque est le passage de l'explication ..... du monde à l'explication ..... du monde (à partir des données astronomiques collectées par les Babyloniens – Babylone = ville de Mésopotamie = Irak actuel).**

**12. Citez au moins trois exemples de découvertes scientifiques grecques :**

.....  
.....

**13. À quoi Socrate choisit-il d'appliquer la logique et la raison :**

- à la découverte dans les sciences de la nature  à l'acquisition d'une sagesse portant sur l'homme

**14. Quel genre de vie Socrate mène-t-il ? Quelle est son activité principale ?**

.....  
.....

**15. Qu'est-ce qui a de la valeur pour Socrate ?**  le respect des coutumes et des conventions  la liberté de penser et de questionner l'opinion commune  la reconnaissance sociale

**16. Quelle citation extraite de l'Apologie de Socrate entend-on vers la 17ème minute du documentaire ?**

.....

**17. Cochez les affirmations correctes concernant la guerre entre Athènes et Sparte :**

- Il y a 150 000 Athéniens derrière les murs de la cité.  Les Spartiates sont 150 000.  
 Les Athéniens brûlent les terres autour de Sparte.  Les Spartiates brûlent les terres autour d'Athènes.  
 Athènes est touchée par la peste.  Sparte est touchée par la peste.  
 La moitié de la population meurt.  1/3 de la population meurt.  
 Périclès meurt de la peste en -429  Alexandre le Grand meurt de la peste -429.  
 La corruption et la démagogie règnent alors à Athènes  La corruption et la démagogie règnent alors à Sparte  
 Socrate vote contre l'exécution des généraux de la bataille des Arginuses.  Socrate vote pour l'exécution des généraux de la bataille des Arginuses.  
 10 000 Spartiates partent faire la guerre en Sicile.  10 000 Athéniens partent faire la guerre en Sicile.  
 Les Perses s'allient à Sparte contre Athènes.  Les Perses s'allient à Athènes contre Sparte.  
 Athènes est assiégée et affamée.  Sparte est assiégée et affamée.  
 Sparte se rend en -404, sa muraille est détruite  Athènes se rend en -404, toute sa flotte est détruite.  
 Socrate est le bouc-émissaire de la défaite d'Athènes  Le procès de Socrate n'a rien à voir avec la guerre.

**18. Pourquoi Socrate comparaît-il en justice ? De quoi l'accuse-t-on ?**

.....  
.....

**19. Cochez les détails corrects :**  Socrate n'a pas d'avocat  Socrate reconnaît ses torts et les préjudices qu'il a causés à la cité  Socrate prétend être un bienfaiteur de la cité  Socrate propose qu'on le nourrisse gratuitement à vie en récompense de ses bienfaits  Socrate est acquitté  Socrate n'a pas peur de la mort  Socrate est condamné à boire la ciguë.

**20. Quel genre de nouveau «héros» représente Socrate ? .....  
À quel type de «héros» la figure de Socrate se substitue-t-elle ? .....**

## 21. Que devient la cité d'Athènes après la mort de Socrate ?

4

### De qui le philosophe peut-il être le rival ?

Le procès et la condamnation de Socrate montrent que **la philosophie telle qu'il a commencé à la pratiquer était perçue comme politiquement dangereuse**, car portant en elle la possibilité d'une remise en cause des croyances et de l'ordre social établi.

L'accusation de « corruption de la jeunesse » met en évidence **le rôle éducatif de la philosophie et son importance pour le développement de l'esprit critique chez les jeunes** adeptes de cette nouvelle discipline de la pensée. Or dans toute société, l'éducation et la jeunesse sont des enjeux politiques majeurs. C'est pourquoi Socrate s'est attiré **les foudres des sophistes** de son temps qui prétendaient également éduquer la jeunesse en leur apprenant **comment avoir le pouvoir par la maîtrise de la parole** dans la société démocratique de l'époque.

L'accusation « d'impiété » quant à elle met en évidence **la rivalité entre philosophie et religion**. Comme nous l'avons vu avec le texte de Schopenhauer, c'est le besoin métaphysique de l'être humain qui le pousse à chercher des réponses à des questions qui dépassent les limites de son expérience quotidienne (*D'où vient le monde ? Ai-je une âme ? Que se passe-t-il après la mort du corps ? Quelle est le sens de l'existence ? Comment bien mener sa vie ?*). Or le rôle de la religion est de donner des réponses à ces questions tout en légitimant un certain ordre social.

D'ailleurs en Asie, la philosophie ne s'est pas réellement dissociée des religions et cette « recherche de la sagesse » ne s'est pas autonomisée comme en Occident à partir de Socrate et Platon, pour se rapprocher d'ailleurs beaucoup plus de la recherche scientifique à partir d'**Aristote, dont l'oeuvre philosophique est une oeuvre scientifique complète** (ajoutant la logique, la physique ou la biologie aux dimensions métaphysiques, éthiques et politiques traitées par Platon). En Asie, on parlera des sagesse bouddhiste, hindouiste ou taoïste pour évoquer les parties de ses religions se rapprochant le plus de la réflexion philosophique.

Pendant en Occident, si philosophie et religion peuvent avoir un certain nombre de points communs, ces deux types de discours présentent aussi un certain nombre de différences notables.

RELIGION	PHILOSOPHIE
Traitent en partie des <b>mêmes questions dans le domaine métaphysique</b> ( <i>origine et nature du monde, existence et nature de l'esprit, liberté humaine</i> ) et <b>dans le domaine éthique/moral</b> ( <i>Comment bien agir ? Qu'est-ce que la vertu ? Que doit-on faire de nos désirs ?</i> )	
<b>Affirme détenir des vérités sur ces questions.</b> On appelle l'ensemble des réponses à ces questions, qui constituent le socle des croyances auxquelles adhèrent ses fidèles, <b>le DOGME</b> . Les fidèles sont ceux qui professent leur foi dans le dogme.	<b>Laisse ouverts les problèmes à la réflexion.</b> Les problèmes philosophiques n'admettent par définition pas de réponse définitive, au contraire ils admettent plusieurs réponses possibles, c'est-à-dire une diversité de <b>POSITIONS philosophiques : les DOCTRINES</b> (qui peuvent être celles d'une école - comme les stoïciens - ou d'un grand philosophe - comme Spinoza ou Rousseau).
Une religion étant par essence dogmatique, elle <b>n'admet en général pas - ou très difficilement - le pluralisme ou le débat</b> . Pour les trois grandes religions monothéistes la question de savoir si l'âme existe ne fait aucun débat.	La philosophie <b>admet par définition le pluralisme</b> . Sur un même problème, il peut y avoir des positions parfaitement opposées. Ex. sur la question de l'existence de l'âme : le dualisme l'admet alors que le matérialisme non.
Le dogme religieux repose souvent sur <b>la vérité révélée</b> (par Dieu aux hommes par l'intermédiaire d'un prophète ou de textes considérés comme sacrés) sans autre justification, notamment rationnelle.	Chaque philosophe <b>justifie sa doctrine au moyen du raisonnement démonstratif</b> , en mettant en question les doctrines concurrentes par <b>le raisonnement critique</b> (► Méthode IV), Il cherche à convaincre son auditeur ou son lecteur. (► Repère 24)